REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

COD. 0001

Abril Jovem

2120

R$ 2,10

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Pato Donald

COD. 0001

Abril Jovem

2120

R$ 2,10

ISSN 0104-2092

9 770104 209005 02120

"O que existia de melhor em esferográfica a PAPER MATE passou uma borracha em cima".

- *Corpo Emborrachado*
- *Ponta Metalizada*

PAPER MATE®

FLEXGRIP®

Esta Pega Bem.

PAPER MATE®

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS NA BAÍA DA EXPLOSÃO

EXISTE COISA ME-LHOR QUE VELEJAR NO FIM DE SEMANA?

VAI SER LEGAL!

H 9007 - PD 2120/1

EI! ESTAMOS PERTO DA BAÍA DA EXPLOSÃO!

XI!

AI, NÃO!

DE NOVO?

AJUDE O ZEZI-NHO NO REMO, MARGARIDA!

NÃO É MELHOR IR PRO ALTO-MAR?

NÃO, O MAR TÁ MUITO AGI-TADO HOJE! TEMOS QUE CORRER O RISCO!

NÃO TÔ ENTENDEN-DO NADA!

EU EXPLICO DEPOIS!

VOU FICAR DE BRAÇOS CRUZADOS ATÉ SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

É QUE, HÁ UM UM ANO, ESTÁVAMOS NUM NAVIO DE SALVAMENTO...

"...E PASSAMOS POR AQUI, PELO ANCORADOURO QUAC, EM HOMENAGEM AO IMPERADOR FRANCIS QUAC!"

"FOMOS PROCURAR SERVIÇO DE SALVAMENTO..."

PARECE QUE ESTAMOS COM SORTE!

"O PESSOAL ESTAVA OCUPADO COM O FESTIVAL QUAC, PRA COMEMORAR A CHEGADA DE DOM FRANCIS HÁ 300 ANOS..."

FESTIVAL QUAC
DESFILE DE BARCOS

VÊM TURISTAS DO MUNDO INTEIRO PRA VER O FESTIVAL!

ESTE ANO QUERO VER O DESFILE LIDERADO PELA RAINHA DO FESTIVAL!

NÃO PODEMOS PERDER ESSA FESTA!

OLHEM! TEM UMA ESTÁTUA DE DOM FRANCIS NA PRAÇA!

OUVIMOS FALAR DELE NA AULA DE HISTÓRIA!

ELE É PARECIDO COMIGO!

OH, MUITO!

EI, VOCÊ!

SOU O PREFEITO! SE AQUELE NAVIO É SEU, TENHO UM SERVICINHO PRA VOCÊ!

SIM, PREFEITO!

"DEPOIS, NO GABINETE..."

EM 1847, A ESCUNA CREMALHEIRA AFUNDOU CARREGADA NA BAÍA!

PARA O ENCERRAMENTO DO DESFILE, QUEREMOS QUE FAÇAM A ESCUNA FLUTUAR DE NOVO ATÉ O PORTO!

UAU!

JÁ ERGUEMOS UM NAVIO COM BOLAS DE PINGUE-PONGUE!

ISSO MESMO!

DAREMOS O MATERIAL QUE PRECISAREM!

VOCÊS SERÃO OS HERÓIS DO FESTIVAL!

"COMEÇAMOS A TRABALHAR IMEDIATAMENTE! O TIO DONALD MERGULHOU PRA EXAMINAR O NAVIO..."

QUE TAL, TIO?

O CASCO PARECE FIRME! ACHO QUE NÃO VAI SER PRECISO AMARRÁ-LO COM UM CABO!

WAU!

PUXA! O PORÃO TÁ LOTADO!

VALE A PENA SALVAR A CARGA?

POR QUE A MADEIRA NÃO APODRECEU?

SEI LÁ! **ALGUMA COISA** DEVE TER AFASTADO AS ALGAS E CRACAS!

DEPOIS A GENTE VÊ!

"NO DIA SEGUINTE..."

DESÇA, HUGUINHO! VOU PASSAR AS BÓIAS!

OS BARRIS ESTÃO CHEIOS DE ÓLEO DE RÍCINO E REPOLHO AZEDO!

POR ISSO NÃO EXISTE VIDA POR AQUI!

QUAC! ESSA NÃO!

"ALGUNS DIAS DE TRABALHO..."

PODEMOS ERGUER A ESCUNA EM POUCOS MINUTOS!

ÓTIMO! COMO VAI FAZÊ-LO?

ESTE CABO ESTÁ LIGADO A UMA CÁPSULA DE AR COMPRIMIDO, COMO ESTA!

A CÁPSULA ESTÁ LIGADA À VÁLVULA DE UMA CÂMARA DE AR! ENCHEMOS O NAVIO COM ELAS!

VUOOCH!

AGORA, PUXANDO O CABO, A CÁPSULA ENCHERÁ A CÂMARA, O QUE VAI CAUSAR UMA REAÇÃO EM CADEIA NAS OUTRAS CÁPSULAS...

...E A ESCUNA VIRA À TONA!

INCRÍVEL!

FANTÁSTICO! HAVERÁ UMA QUEIMA DE FOGOS QUANDO ENTRAREM NO PORTO!

SERÁ ESPETACULAR!

VIVAA!

"MAS, ANTES DO GRANDE DIA COMEÇAR, HAVIA MUITO TRABALHO..."

OLHE O QUE ACHAMOS, TIO!

SERÁ QUE ESSES CANHÕES AINDA FUNCIONAM?

NÃO! ESTA LAMA É TUDO QUE SOBROU DA PÓLVORA!

O CHEIRO AINDA É FORTE!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO, A PÓLVORA SOFRE UMA MUDANÇA QUÍMICA!

NÃO SERIA MELHOR LIMPAR OS CANHÕES?

NÃO TEMOS TEMPO PRA ISSO! PRECISAMOS COLOCAR O MASTRO!

E DEPOIS DEVEMOS CUIDAR DESSE ***CHEIRO*** DE ÓLEO DE RÍCINO E REPOLHO AZEDO!

PODE BAIXAR O MASTRO... DEVAGAR!

CATCHUNG!

PARECIA BEM MAIS ALTO AGORINHA, MESMO!

O MASTRO ATRAVESSOU O CASCO E FOI ATÉ O FUNDO DO MAR!

EI! O NAVIO TÁ APODRECENDO!

O MANUAL DIZ QUE É DEVIDO À EXPOSIÇÃO AO AR!

A CARGA TAMBÉM VAI APODRECER, ASSIM QUE SECAR!

PRA EVITAR ISSO, OU AFUNDAMOS O NAVIO DE NOVO, OU O PRESERVAMOS COM **RESINA ARTIFICIAL!**

TEM UM TANQUE DE VERNIZ NO PORTO!

VAMOS USÁ-LO! TEMOS QUE ENVERNIZAR, ANTES QUE APODREÇA TUDO!

"E NO GRANDE DIA..."

DEPRESSA! O DESFILE VAI COMEÇAR!

TUDO PRONTO!

AINDA FALTA IÇAR AS VELAS!

NÃO DÁ TEMPO! PONHA O RESTO DO VERNIZ NO PORÃO!

SE BEM QUE, PRO CHEIRO, NÃO ADIANTOU NADA!

AMARRE O CABO! VAMOS REBOCAR O **CREMALHEIRA** PRO PORTO!

"E ASSIM, APÓS CENTO E CINQÜENTA ANOS, A ESCUNA ENTROU OUTRA VEZ NO ANCORADOURO QUAC COM UMA RECEPÇÃO MUITO FESTIVA..."

VIVA!

ESTAMOS NO HORÁRIO!

VIVA!

LÁ VÃO NETUNO, O REI DO MAR, E AS BELAS SEREIAS!

E UMA RÉPLICA DO ANTIGO NAVIO DE PIRATAS!

E AGORA, A RAINHA DO DESFILE COM SUA CORTE!

QUERO VER ISSO!

CUIDADO COM A ESCUNA!

DEPRESSA! A ESTIBORDO! OU VAI BATER NO CAIS CHEIO DE FOGOS DE ARTIFÍCIO!

TARDE DEMAIS!

CRAC!

OH, NÃO! O VERNIZ PEGOU FOGO!

"DEVIDO AO VERNIZ, O FOGO SE ESPALHOU RAPIDAMENTE E ALCANÇOU OS CANHÕES QUE AINDA TINHAM PÓLVORA! O RESULTADO FOI **EXPLOSIVO...**"

OLHE ISSO!

FIZZZZZ

UM DOS CANHÕES SE TRANSFORMOU NUM TORPEDO E TÁ ATRAVESSANDO OS NAVIOS!

BLIMM!

CRÁS!

BAM!

O OUTRO SUBIU COMO UM FOGUETE, LEVANDO O PREFEITO PRA VOAR SOBRE A BAÍA!

E O TERCEIRO DESTRUIU A ESTÁTUA DE DOM FRANCIS QUAC!

CRÁS!

AINDA NÃO ACABOU! O CALOR VAI EXPLODIR AS CÂMARAS DE AR!

CABUUM!

O QUE VAI ACONTECER COM A CIDADE, TIO DONALD?

UM GRANDE DESASTRE!

VAI CHOVER ÓLEO DE RÍCINO E REPOLHO AZEDO MISTURADO COM VERNIZ E BORRACHA EM CHAMAS!

"FICOU UM CHEIRO TÃO RUIM NA CIDADE QUE AS PESSOAS PRECISARAM QUEIMAR TUDO E CONSTRUIR DE NOVO..."

(CHUIF!) TUDO ARRUINADO!

"MAS OS CANHÕES FICARAM INTACTOS E FORAM COLOCADOS NO PORTO..."

A PARTIR DE AGORA, O ANCORADOURO QUAC SE CHAMARÁ...

...BAÍA DA EXPLOSÃO, EM FUNÇÃO DO QUE OS CANHÕES FIZERAM!

JÁ ENTENDI POR QUE PREFEREM EVITAR ESTE LUGAR!

ELES VÃO NOS ATINGIR MESMO?

SÓ SE CHEGARMOS MUITO PERTO!

JÁ COMEÇARAM!

VUOCH!

MAS ISSO NÃO É O PIOR!

VUCH!

O PIOR É QUE ESTÃO ATIRANDO ÓLEO DE RÍCINO E REPOLHO AZEDO!

NUNCA MAIS VELEJAREI COM VOCÊS!

ZUM!

REMEM MAIS DEPRESSA!

ZUM!

VUUCH!

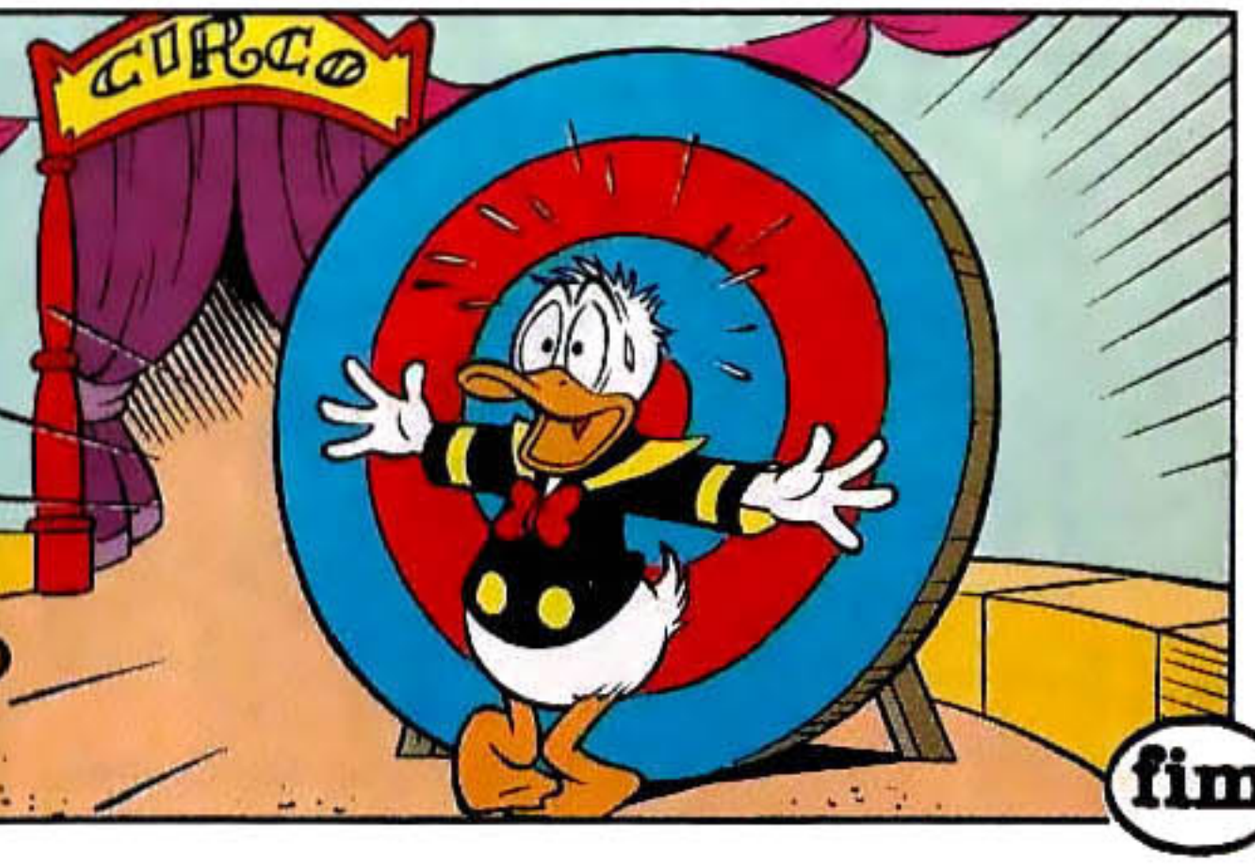
VUUCH!

FIM

Walt Disney

Donald

FIRME COMO UMA ROCHA

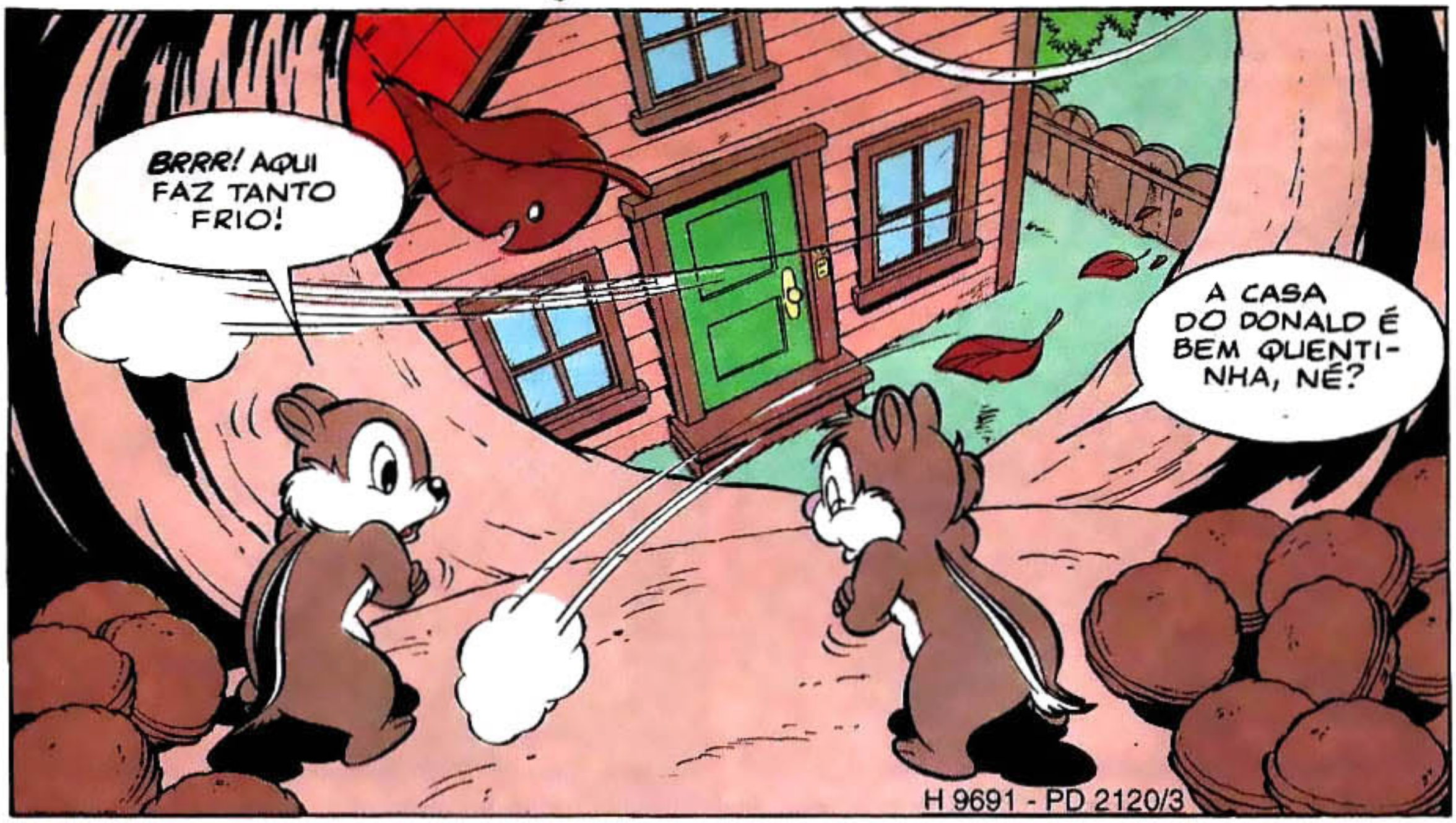


fim

WALT DISNEY

TICO e TECO

QUE FRIO!!



DLIM! DLOM!

?

UÉ...

DEVEM SER OS MOLEQUES BRINCANDO DE TOCAR CAMPAINHA!

BAH! NÃO TÊM O QUE FAZER MESMO!

IH, IH! ELE NÃO VIU A GENTE!

PSSST! MAS PODE OUVIR!

ONDE FOI QUE EU PAREI?

JÁ SEI ONDE PODEMOS NOS ESQUENTAR, TECO!

MAIS UM POUCO!

NÃO É LEGAL?

EU SEMPRE QUIS TER AQUECIMENTO CENTRAL!

O QUE É ISSO?

FSSSS!

PUXA! OS MENINOS ESQUECERAM DE FECHAR A TORNEIRA DE NOVO!

FSSSSS!

VOU APERTAR BEM, PRA NÃO PINGAR!

PRONTO! ESPERO QUE NÃO ME INTERROMPAM MAIS!

PAFT!

ELE FECHOU A TORNEIRA!

VAMOS ABRIR DE NOVO, ORAS!

SÓ UM POUQUI-NHO!

SENÃO O DONALD OUVE O BARULHO DA ÁGUA E VOLTA!

HUGH! ELE APERTOU MESMO!

FORÇA, TICO!

OPS!

FSSSS!

SLIP!

PLOCH!

VAMOS NOS ESCONDER ALI, RÁPIDO!

BEM NA HORA!

QUAAC!

TCHOOF!

TEM ALGO ERRADO AQUI! HUM...

AHÁ! CONHEÇO ESSA CAUDA!

PEGUE!! O LUGAR DE VOCÊS NÃO É AQUI...

NHAC!

...MAS LÁ *FORA!* SUMAM!

PLOP!

MAS...

TIVEMOS SORTE!

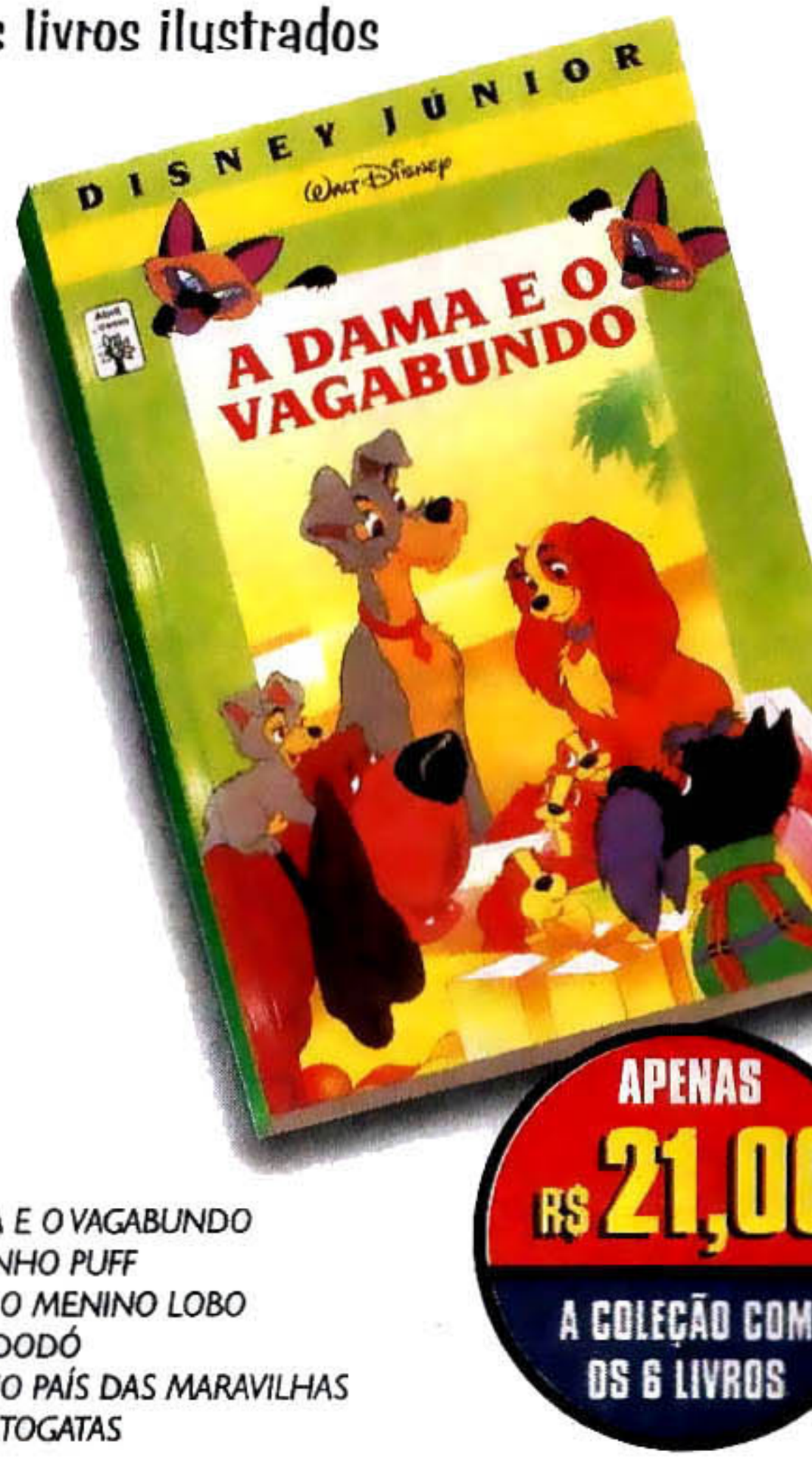
Ô! DENTRO DESTA LUVA, NÃO VAMOS SENTIR FRIO!

FIM

OFERTA DISNEY PRA SUA TURMINHA!

COLEÇÃO DISNEY JR.

A garotada vai se encantar com os grandes clássicos do desenho animado Disney, nestes livros ilustrados com as cenas originais dos filmes. Imagens maravilhosas e bem grandes, textos simples e superfáceis de ler!



6 livros ricamente ilustrados, coloridos, com capa-dura e 48 páginas cada um. Formato: 13,3 x 19cm.

- *A DAMA E O VAGABUNDO*
- *O URSINHO PUFF*
- *MOGLI, O MENINO LOBO*
- *TÓBI E DODÓ*
- *ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS*
- *OS ARISTOGATAS*

APENAS R$ 21,00

A COLEÇÃO COM OS 6 LIVROS

Oferta válida até 31/12/97 ou enquanto durar o nosso estoque.

© DISNEY ENTERPRISE, INC.

PEÇA AGORA MESMO E RECEBA EM SUA CASA!

SHOW DE COMPRAS

Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS

DE SEGUNDA A SEXTA, DAS 9 ÀS 18 HORAS

0800-128222

atendimento.abril.jovem@email.abril.com.br

RANFREI BOGAR

WALT DISNEY

em

ELEMENTAR, PENINHA!

EMBORA RARAMENTE, O IMPOSSÍVEL ACONTECE!

O AVARENTO ME DEU DEZ PRATAS! AINDA BEM!

CAIA FORA!

PARE!

I 2129-5 - PD 2120/4

VOU COMPRAR ROMANCES POLICIAIS USADOS...

...OU INVESTIR EM ALGO MAIS URGENTE!

É ISSO QUE EU QUERO!

PINTORES & CIA.

MAS...

SENTE-SE, POR FAVOR! COM QUE CARTÃO DE CRÉDITO PRETENDE PAGAR?

BEM... EU... VOU INVESTIR!

APOSTO MINHA CAPA QUE ENCONTRO COISA MAIS BARATA...

TEM CERTEZA?

MIL REAIS? QUE LOUCURA!

PINTORES &C

500 REAIS PRA PINTAR O ESCRITÓRIO! E COM A MINHA TINTA!

PINTORES

SÓ NESSA ESPELUNCA! NÃO ACREDITO!

PINTURAS EM GERAL

35 REAIS, AMIGO!

PINTAMOS A ÓTIMOS PREÇOS

ACHO MELHOR PINTAR EU MESMO!

PINTO POR DEZ PRATAS! ÀS VEZES, ATÉ POR OITO!

COR E MAIS COR!

PINTO DE VERDE, DE VERMELHO, DE AZUL, ETC.

ESCOLHA UM TOM

NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!

QUERO PINTAR MEU ESCRITÓRIO!

SÉRIO?

COMEÇO JÁ?

CUIDADO COM ISSO!

SPLIFF

SPLIFF

LOGO DEPOIS...

É AQUI!

BANFREI

GAR

ATÉ MAIS TARDE! BOM TRABALHO!

UAU! ESCRITÓRIO DE UM DETETIVE! SE ELE TIVESSE ME FALADO, NEM COBRARIA!

UM CHAPÉU DE DETETIVE DE VERDADE!

O GRANDE SHERLOCK PENINHA EM BUSCA DE VESTÍGIOS!

NEGÓCIO FECHADO! PALAVRA DE SAN SPEIDE!

RANFREI BOCAR

FINALMENTE, RANFREI!

SÓ VOCÊ PODE ME AJUDAR! NÃO DIGA NÃO!

GLUP!

NÃO PODE ABANDONAR UMA GAROTA DESESPERADA!

É ENGANO! EU...

NÃO É, NÃO! TOME, JÁ SABE O QUE FAZER!

O RANFREI NÃO FALOU NADA SOBRE ESTA TINTA!

RANFREI BOGAR

PUA'! QUE CHEIRO HORRÍVEL!

NÃO MUITO LONGE DALI...

AINDA TENHO TRÊS PRATAS! DEVE DAR PRA UMA TAÇA GRANDE!

SORVETES

POIS NÃO...

UM SORVETE DE PISTACHE, MARASQUINO E CENOURA!

AH! QUE BELEZA!

COMO É MESMO O NOME DO CARA?

É ALGO DO TIPO RAMPRE! BOGARTO!

BELO NOME! GOS-TEI!

MAS COMO SE ATREVEM?

RANFREI BOGAR, EM PESSOA!

ENTÃO, LEVANTE-SE E ANDE!

SOCOR...

CUIDADO, CHEFE!

A MINHA CAPA NOVA!

(PUF! PUF!) VOU DESPISTÁ-LOS COM O VELHO TRUQUE!

É MO-LEZA!

EU NÃO DISSE?

QUE DROGA!

SPLATCH

SPLATCH

EU ADORO PEIXE!

DOBRO A ESQUI-NA E PRONTO!

NÃÃO!

É O FIM DA LINHA! DIGA ONDE A ESCONDEU!

DESCULPEM... MAS ACHO QUE SÓ PODE SER ENGANO!

MIAU!

NÃO BRINQUE! SE NÃO DER AQUILO QUE SABE...

MAS O QUÊ? NEM SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!

MAS ENTÃO... SÓ FALTAVAM OS GATOS!

EU ADORO GATOS!

MIAU!

MIAU!

É MELHOR APROVEITAR A CHANCE!

NÓS O ACHAREMOS, DETETIVE!

UAU! MAIS UM POUCO E TERMINO!

ATÉ QUE ENFIM...

MAS ISSO É UM *HORROR!*

O QUE ME DIZ?

FOI UM BELO TRABALHO, NÃO?

ARGH!

VERMELHO? TUDO VERMELHO? O QUE DEU EM VOCÊ?

QUEM DEU PERMISSÃO PRA...

NÃO FUI EU! FOI AQUELA GAROTA...

...QUE ENTROU AQUI LOGO QUE VOCÊ SAIU!

FOI ELA QUE ME DEU A TINTA!

DE QUE GAROTA E DE QUE TINTA TÁ FALANDO?

DAQUELA QUE VAI ME ENTREGAR AGORA!

XI! DE NOVO!

PEGUEM AS LATAS, RAPAZES!

FANTÁSTICO! PARECE UM FILME DE TEVÊ!

O QUE É QUE EU FAÇO COM VOCÊS?

RANFREI
BOGAR

PODE NOS AMARRAR, SEQÜESTRAR, JOGAR PELA JANELA...

QUER CALAR A BOCA?

PAREDES VERMELHAS?! BAH! DEIXA PRA LÁ!

VIU? ATÉ ELE NÃO GOSTOU!

APÓS LONGA EXPLICAÇÃO E UMA DEMORADA RECONSTITUIÇÃO DOS FATOS...

ACHO QUE NÃO NASCI PRA SER PINTOR!

GOSTARIA DE SER DETETIVE!

VOCÊ ACHA QUE É CAPAZ?

POSSO APRENDER! COM UM BOM MESTRE...

UM COMO EU... VOCÊ ESTÁ CONTRATADO, RAPAZ!

MAS COMO EXPERIÊN-CIA!

ESTA É A PRIMEIRA FER-RAMENTA DO OFÍCIO!

TENTAREI HONRÁ-LA!

AGORA, LEIA O JORNAL E PROCURE UM CASO IMPOS-SÍVEL!

A PRIMEIRA MISSÃO! SERÁ QUE ESTOU À ALTURA?

QUANDO O SOL SE PÕE SOBRE A CIDADE, AS LUZES SE ACENDEM! AS LUZES?

ESTA TINTA É MUITO LUMINOSA! NEM PARECE NOITE!

AJUDE-ME, RANFREI!

É ELA! É ELA!

VOU DESMAI...

DEITE-A AQUI!

COMO FAZÊ-LA VOLTAR A SI?

DEIXA COMIGO! SEI O QUE FAZER!

OHHH!

COMO SE ATREVE? PILANTRA!

CIAFF!

POR FAVOR, RANFREI, PROTEJA-ME DESSE BRUTO!

ELE É O RANFREI! EU BEM QUE TENTEI LHE DIZER ISSO!

OH, MEU CARO RANFREI! COMO PUDE TROCÁ-LO POR ISSO AÍ?

O TAPA DOEU!

ESSAS PATAS...

ESTOU DESESPERADA! NEM SEI POR ONDE COMEÇAR...

POR QUE NÃO TENTA DO COMEÇO?

SILÊNCIO!

SOU IRINA E MEU TIO É O FAMOSO CIENTISTA PROF. VON PATOV!

"EM SUAS EXPERIÊNCIAS, ELE DESCOBRIU..."

POMPI POMPI

"...UMA TINTA TÃO LUMINOSA QUE PODE SUBSTITUIR AS LÂMPADAS!"

HEURECA!

"UMA DESCOBERTA QUE MUDARÁ O MUNDO!"

MAS AGORA ELE E TODOS NÓS CORREMOS GRANDE PERIGO!

HUM...

COMO ASSIM?

"SEQÜESTRARAM MEU TIO PRA PEGAR A FÓRMULA!"

"ELE ESTÁ PRESO NUMA CASA, NA PERIFERIA DA CIDADE..."

POBRE GAROTA!

BUÁ! BUU!

CALMA! VOU AJUDAR VOCÊ!

NÃO! NÃO POSSO PEDIR ISSO! É MUITO PERIGOSO!

JÁ SEI COMO VAI ACABAR!

COMO QUERIA DEMONSTRAR...

OUÇAM MEU PLANO INFALÍVEL!

ALGUÉM DISTRAIRÁ OS CÃES, ENQUANTO EU E IRINA VAMOS LIBERTAR O PROFESSOR!

ALGUÉM? EU SABIA! (GLUP!)

CORREIO

DE FATO...

VENHAM AQUI, CÃEZINHOS!

SIGA-ME, IRINA!

COM VOCÊ, VOU A QUALQUER LUGAR!

CORRO POR DEZ SEGUNDOS, DEPOIS ME ESCONDO E OS DOIS SE ARRANJAM! UM, DOIS, TRÊS...

VAI SER MOLEZA!

QUE BARULHO É ESSE?

RIINCHH!

É SÓ UM CAVALO!

UM CAVALO? EI!

SKRABOAMM

ADORO VOAR!

O QUE É ISSO?

AH, AH, AH! ESSA É BOA!

IRINA, FOI MUITO DIVERTIDO! AH, AH!

O QUE DEU NELE? DEVE SER O CHOQUE!

PARECE COMPLETAMENTE MALUCO!

A TINTA... AH, AH! EXPLODE... AH, AH! ASSIM QUE SECA!

LOGO DEPOIS...

TEM ALGUMA COISA ERRADA AQUI!

CADÊ O SEU ASSISTENTE?

MAS EU NÃO PENSEI NELE!

TREZE MIL, QUINHENTOS E SETENTA... TREZE MIL...

QUEM VENCEU?

NÓS, CLARO! E SEM SUA AJUDA!

VAMOS VOLTAR PRO ESCRITÓRIO!

EI! O ESCRITÓRIO **TAMBÉM** FOI PINTADO...

...COM A TINTA EXPLOSIVA! (GLUP!)

E A TINTA SECOU!

MEU ESCRITÓRIO! MINHA CARREIRA!

QUE AZAR! AGORA QUE EU TINHA UM EMPREGO...

GRR! A CULPA É SUA!

NÃO, CHEFE! NÃO FAÇA ISSO!

SÓ QUERO LHE DAR UMA **DEMÃO!**

SOCORRO!

RANFREI! A CULPA NÃO É DELE!

O TITIO QUER DIZER ALGO!

HÃ?

COMO TAMBÉM SOU RESPONSÁVEL, DECIDI...

...LHE DAR UM ESCRITÓRIO *NOVO!*

O SENHOR É DIGNO DE SUA SOBRINHA! OBRIGADO!

SEI QUE DESEJARIA FICAR COMIGO, IRINA! MAS...

...VÁ COM SEU TIO! ELE PRECISA DE VOCÊ! SE O DESTINO...

CHEFE! ELA NÃO PODE MAIS OUVI-LO!

?

OH!

VROOOOO.

VENHA, ASSISTENTE! EM ALGUM LUGAR DESTA CIDADE ALGUÉM PRECI-SA DE NÓS!

(GLUP!) E NÓS PRECISAMOS DE UM BOM **SEGURO**...

...E VOCÊ, LEITOR, PRE-CISA TER PACIÊNCIA PARA ESPERAR AS NOVAS AVEN-TURAS DE NOSSOS HERÓIS: RANFREI BOGAR E PENINHA!

FIM

DONALD, O ESCULTOR

PODE FAZER UMA ESTÁTUA QUE SE PAREÇA COMIGO?

CLARO! FIQUE TRANQÜILA!

O SEGREDO DA ESCULTURA É TIRAR TUDO O QUE NÃO SE PARECE COM VOCÊ!

É TÃO SIMPLES ASSIM?

Ô! É SÓ TER A MÃO FIRME! COMO EU!

OPS!

CRAC!

H 8961 - PD 2120/5

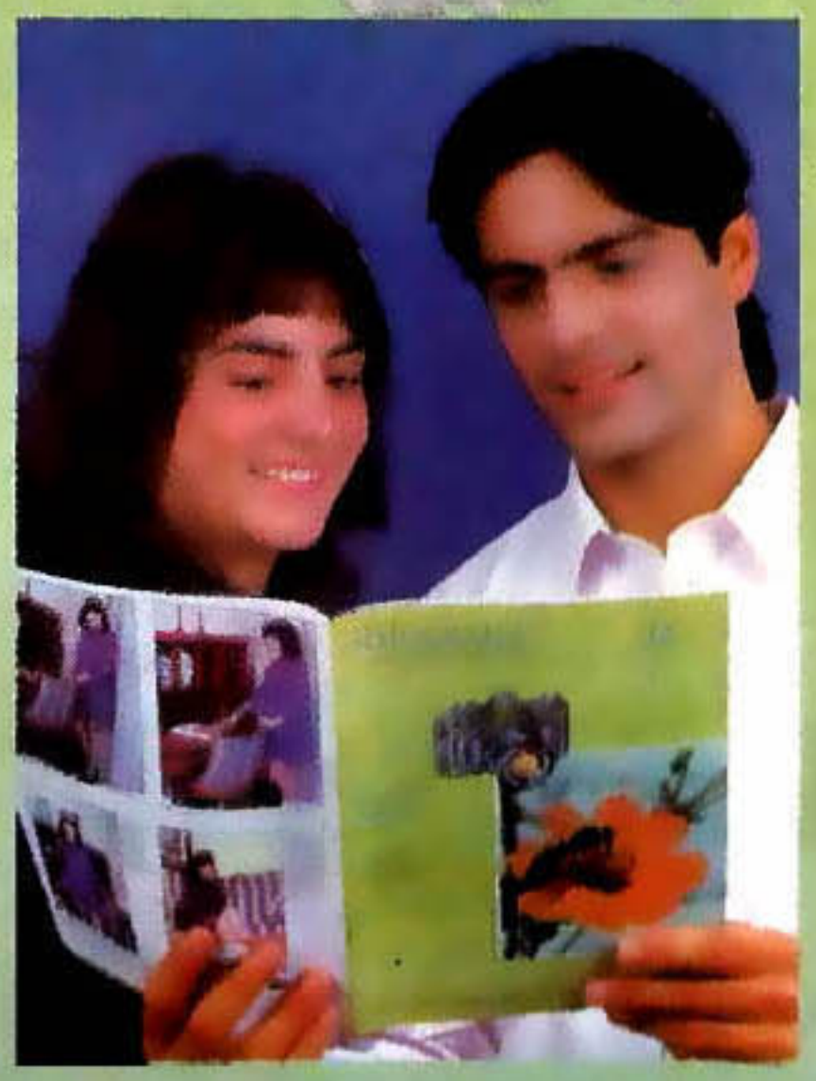
ALGO ERRADO?

AGORA NÃO!

fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

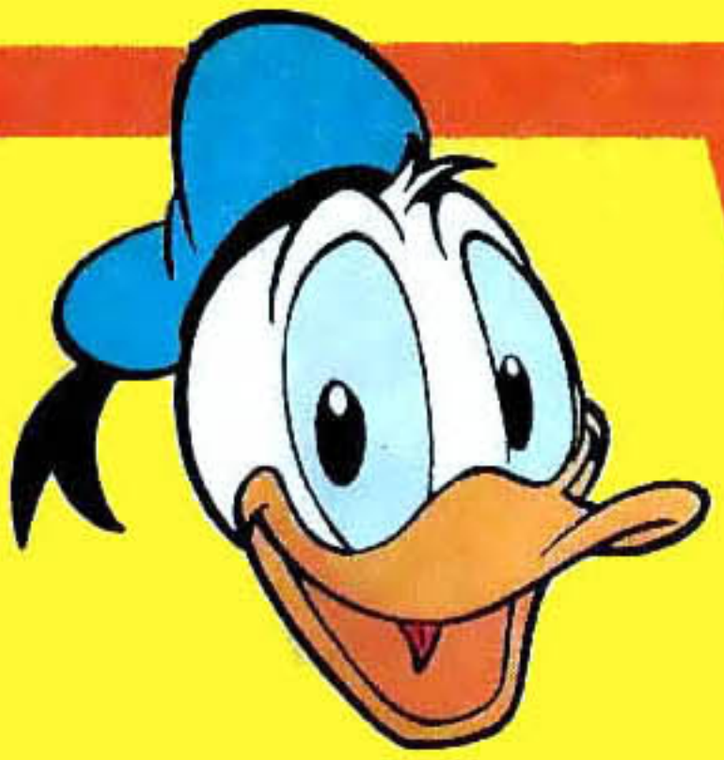
_____ PD- 2120

Nome: _____

Rua: _____ nº : _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____



ABRINDO O BICO

QUEREM VENDER

PATO DONALD 2053, 2062: **Eduardo L. de Souza,** Chácara Sta. Clara, 260 - 13295-000 - Itupeva - SP. PATO DONALD 2034, 2086, 2104, 2108, 2109; MICKEY 534; ALMANAQUE DISNEY 300: **Ricardo M. M. Rosado,** Av. 14 de Dezembro, 1265, ap. 72F - 13206-011 - Jundiaí - SP. PATO DONALD 2104 a 2111; MICKEY 567 a 570; ZÉ CARIOCA 2064 a 2073, 2075; TIO PATINHAS ESPECIAL 14; TIO PATINHAS 379 a 382; ALMANAQUE DISNEY 305, 306, 308, 309; NATAL DE OURO 18: **Thiago B. de Sá,** R. Dr. Abelardo Vergueiro Cézar, 45, ap. 102 - 04635-080 - São Paulo - SP.

TÔ CONTIGO

Donald, sou sua fã nº 1. Gosto da Margarida, mas acho que ela não deveria sair com outros, pois é sua namorada e não devia trocar um pato tão legal como você pelo Gastão. Por isso, você tem razão de ser ciumento. Te adoro!

Carla Fernanda Piccoli
Jaraguá do Sul - SC

Puxa! Até que enfim alguém me dá razão! Vou mostrar sua carta pra Margarida, falou? Um beijão.

TROCA-TUDO

* Troco cartões-postais, letras de músicas e correspondência: **Lívia C.Borges,** R. Alm. Henrique P. Guedes, 524 - 78020-170 - Cuiabá - MT.
* Tenho a revista MICKEY 556 e quero trocar pela revista PATO DONALD 2034, que está faltando na minha coleção: **Francisco M. da Costa,** R. Carlos Gomes, 79 - 68628-210 - Paragominas - PA.
*Troco cartões-postais de todos os países: **Rita de C. Norberto,** R. Nicola Adamo, 228 - 09750-190 - São Bernardo do Campo - SP.

DONALD, O CUPIDO

Você é um dos meus personagens favoritos e foi na sua revista que tudo começou. Em 1989, minha mãe escreveu e vocês publicaram o nome dela. Meu pai viu e escreveu. E deu em casamento. Eu vim para aumentar a alegria...

Laíse C. Conceição
São Paulo - SP

Puxa, Laíse, que história legal! Adorei sua cartinha e mais ainda saber que tudo aconteceu através da minha revista. Um grande beijo pra você e pros seus pais.

CLUBINHOS

OVNIOLOGIA CLUBE - para interessados em ÓVNIs. Tem jornalzinho mensal e um boletim ufológico, com reportagens, informações, etc. Cartas para Ronei Leandro da Silva Coelho, Estr. do Gentil, 550, casa 8 - 25745-010 - Petrópolis - RJ.

AGÊNCIA HELP DE DETETIVES - investiga casos por correspondência. Cartas para Marcelo e Henrique Salame, R. Raul Pompéia, 131, ap. 308 - 22080-000 - Rio de Janeiro - RJ.

CLUBE AMIZADE 1.000 - para quem quer fazer amizades. Cartas para Lina Tieko Iwassa, Aichi-Ken, Obu-shi, Poshin-cho 2-236, Kopu Yamaguchi 206/ 〒 474, Japan.

CLUBE MOON LIGHT - cartas para Marilian Valle dos Santos, R. Mirataia, 299, bl. 18, ap. 302 - 22770-190 - Rio de Janeiro - RJ.

CLUBE AGÊNCIA DE DETETIVES SCOOBY-DOO - tem carteirinha de sócio e envia aos associados um passatempo por mês. Cartas para Thiago Albino Rodrigues, Av. Alberto Camus, 167 - 03461-020 - São Paulo - SP.

CLUBE DA AMIZADE S/A - para quem quer fazer novos amigos e proteger a natureza. Cartas para Ulisses Jr., R. Borges de Medeiros, 851 - 95200-000 - Vacaria - RS.

AAC - ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS POR CORRESPONDÊNCIA - para quem quer conseguir muitos amigos. Tem jornal mensal e carteirinha. Cartas para João Vitor R. Gonçalves, R. Lúcio Tavares, 385, casa 6 - 26530-060 - Nilópolis - RJ.

ADIVINHAS

1. Por que o louco toma banho com o chuveiro desligado?
Marilia B. Lazarotto
Sta. Maria - RS

2. O que o copo disse pra água?
Rafael de A. Andrade
Lorena - SP

3. Que animal pula mais alto que um prédio de dez andares?

4. Qual a semelhança entre um poste e uma mulher grávida?
José S. Scalcon
Jaguariúna - SP

Respostas: 1. Porque ele comprou um xampu pra cabelos secos; 2. estou cheio de você; 3. qualquer um, porque prédio não pula; 4. ambos dão a "luz".

NOVOS AMIGOS

Sueli Satie Savazaki (23 anos), R. Carlos Gomes, 283 - 16400-000 - Lins - SP. **Larissa B. da Cunha Dantas** (9 anos), R. Pompeu Loureiro, 20, ap. 902 - 22061-000 - Rio de Janeiro - RJ. **Eliane Souza dos Reis** (15 anos), R. Mauá, 58 - 58904-010 - Toledo - PR. **Suzana Alexandra A. Dinis** (10 anos), R. Direita, 25 - 2100 Coruche - Portugal. **Paulo Ricardo B. Benevides** (16 anos), R. do Alvo, 189 - 40045-180 - Salvador - BA.

Atendimento ao leitor pelo telefone 0800-13.0477 (ligação gratuita)

NOSSOS AMIGUINHOS

O **Freddy** é esse gatinho preto muito levado. Ele adora fazer bagunça. Seus donos são o Gustavo e a Bárbara Nunes, de Telêmaco Borba/PR. Ele é muito simpático!

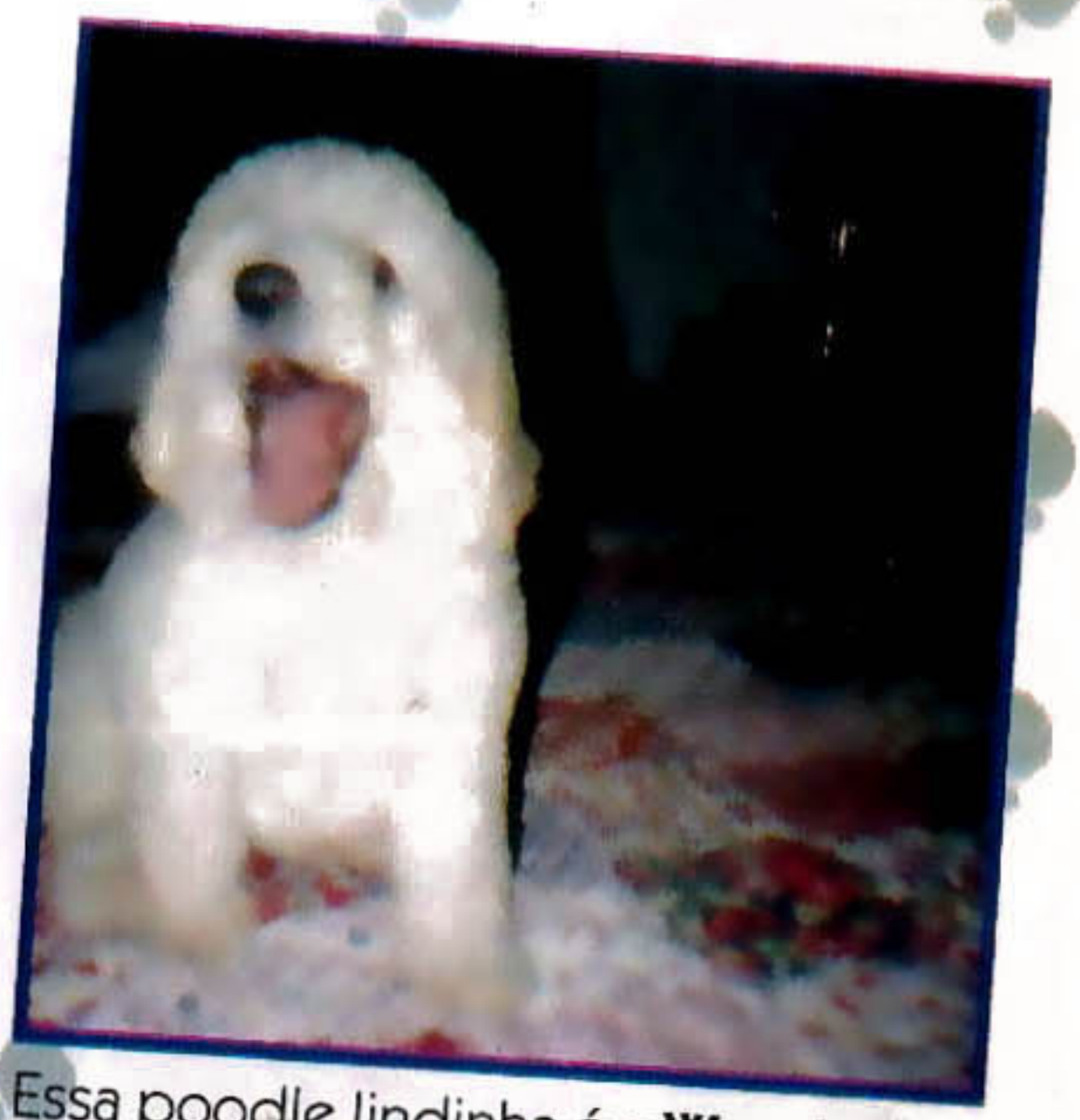
A **Picorrucha** é muito sapeca. É muito pequena, mas bastante esperta. Quem nos contou isso foi o Hamilton V. Costa, de Porto Alegre/RS.

Que gata linda é a **Manchinha!** Sua dona Nicole F. Weckx, de São Paulo/SP, deve ter o maior xodó por ela.

Esse é o **Bart,** um basset-round de 1 aninho. A Pollyanna Centeno R. Aveiro, de Uberaba/MG, tem razão de gostar tanto dele. Lindo, né?

"Essas cadelas são demais! Fazem a maior bagunça. **Pérola,** a branquinha, é a de que eu mais gosto. A outra é a **Catuxa.** Elas só comem e dormem." Palavras da dona Sue-Ellen Santos B. Lima, de Cabo/PE.

"Esse é o **Amaro José,** um yorkshire danado e sapeca. Ele é carinhoso e inteligente. Seu brinquedo preferido é um coelho de pelúcia." Puxa! Quantas qualidades! A Juliana Gomes da Costa, de Recife/PE, deve adorá-lo, né?



Essa poodle lindinha é a **Wendy.** Sua dona Larissa F. Minozzo, de Chapecó/SC, nos contou que gosta tanto da seção NOSSOS AMIGUINHOS que, quando crescer, quer ser veterinária. Demais, né?

WALT DISNEY

Donald, Prof. Pardal e a POÇÃO MILAGROSA

SABIA QUE AS MAIS IMPORTANTES DESCOBERTAS CIENTÍFICAS FORAM FEITAS EM PASSEIOS COMO ESTE? PODEMOS ATÉ ENCONTRAR ERVAS MEDICINAIS DESCONHECIDAS!

ONDE VOCÊ VAI PROCURAR?

COM OS *ÍNDIOS!* TALVEZ TENHAM ALGUM SEGREDO QUE QUEIRAM REVELAR!

SE VOCÊ PAGAR, NÉ?

POR UM GRANDE SEGREDO, EU PAGO BEM!

OUVIU ISSO?

H 96104 - PD 2120/6

CLARO! VENHA! VAMOS VENDER UM BELO SEGREDO PARA OS TURISTAS!

UM SEGREDO?

MAS NÃO TEMOS SEGREDO!

CIENTÍFICO, NÃO! MAS ALGO PARECIDO, EU TENHO!

DEPOIS...

VEJA... ÍNDIOS!

ESTÃO COZINHANDO! TALVEZ SEJA ALGUMA POÇÃO CURATIVA!

SALVE! EU...

...PROCURA ERVA SECRETA DOS ÍNDIOS, NÃO? PUMA LOUCO SABE!

ESSA POÇÃO CONTÉM O QUE VOCÊ PROCURA!

COMO SABE DISSO?

GLUB!

É SIMPLES! QUEM BEBE FICA MAIS SABIDO! PODE ATÉ LER SUA MENTE!

SÉRIO?

SIM! VOCÊ TEM UM AMIGO QUE ESTÁ ESCONDIDO NO MATO!

INCRÍVEL! VOCÊ ME VENDE UM POUCO?

DEZ REAIS POR UMAS FOLHAS QUE DEIXAM AS PESSOAS MAIS SABIDAS, TÁ BARATO!

Ô! TÃO SABIDOS E TÃO MAUS NEGOCIANTES!

HEIN? DEZ REAIS? É UM ROUBO!

SÓ DISSEMOS QUE ELES FICARIAM MAIS SABIDOS!

E ISSO VAI ACONTE-CER, CHEFE!

HUM... É, ACHO QUE SIM!

E A CIÊNCIA SE PÕE EM MARCHA...

ESTA ERVA DEVE DAR MAIS VIGOR AO CÉREBRO!

O CHEIRO É BOM!

VAMOS EXPE-RIMENTAR?

OBRIGADO! MINHA CABEÇA PRECISA MESMO DE UMA MELHORADA!

GLUB!

O GOSTO NÃO É RUIM!

MAS É APIMENTA-DO...

SIM... O GOSTO... ACHO QUE É...

...PIMEN-TA!

RAAAHH!

TÔ PEGAN-DO FOGO! SOU UMA BRASA!

É PROIBIDO ACENDER FOGUEIRAS

ÁGUA! ÁGUA!

FUJAM, PEIXES!

GLUB!

FOMOS ENGANADOS, PARDAL!

GRR! VAMOS ATÉ LÁ!

VOCÊ NOS VENDEU *PIMENTA* COMUM!

SIM! ISSO MESMO!

PILANTRAS!

VOCÊS LEVARAM O QUE PEDIRAM!

NÓS SÓ QUEIMAMOS A LÍNGUA!

É ISSO AÍ!

FREGUESES INSATISFEITOS RECEBEM SEU DINHEIRO DE VOLTA! MAS VOCÊS NÃO PODEM SE QUEIXAR!

É VERDADE!

QUEREM COMPRAR MAIS?

NÃO, É CLARO!

VOCÊ NÃO NOS ENGANA MAIS!

AGORA ESTÃO **MAIS SABIDOS** DO QUE ANTES, CERTO?

AH, AH!

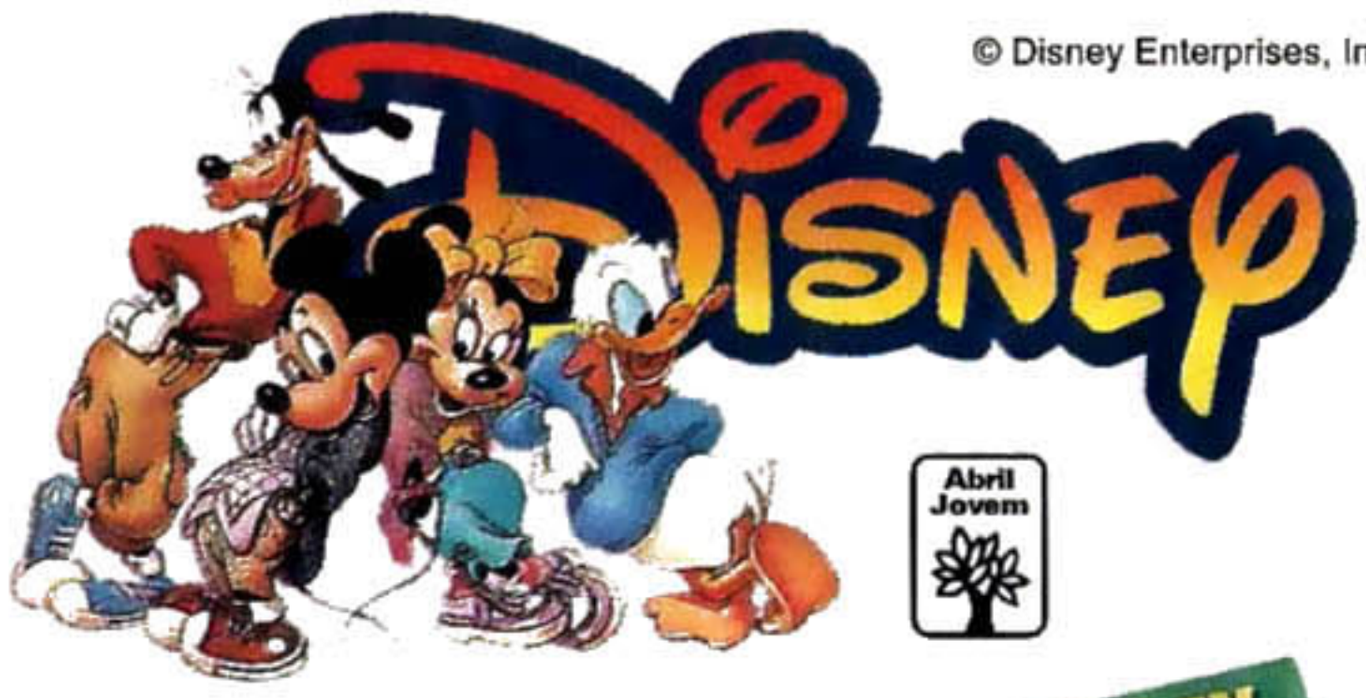
AH, AH!

ENTRAMOS BEM!

fim

AGORA VOCÊ PODE PEDIR POR TELEFONE E RECEBER EM SUA CASA O MELHOR DO MUNDO DISNEY!

© Disney Enterprises, Inc.



Abril Jovem

LIGUE GRÁTIS!

0800-128222

De segunda a sexta das 9 às 18 h

Coleção Contos Disney

Lendo e ouvindo as histórias você vai curtir todas as emoções dos maiores sucessos do cinema!

Livros ilustrados com as melhores cenas dos grandes filmes Disney. ***Grátis****, com cada livro, uma fita cassete com a narração da história, as vozes dos personagens e canções das trilhas sonoras!*

Escolha 4 títulos entre estes e forme o seu conjunto:

(Faça o seu pedido pelo código)

- O Rei Leão (cód.1)
- A Bela e a Fera (cód. 2)
- Aladdin (cód. 3)
- A Pequena Sereia (cód. 4)
- Pocahontas (cód. 5)
- Branca de Neve (cód. 6)
- Cinderela (cód. 7)
- Toy Story (cód.9)
- O Corcunda de Notre Dame (cód.10)

APENAS R$ 30,00

Cada conjunto com 4 títulos

4 fitas cassete + 4 livros com 28 páginas ricamente ilustradas cada um, capas plastificadas e formato 17,8 x 21cm.

NA COMPRA DE 2 CONJUNTOS, *VOCÊ GANHA MAIS 1 LIVRO E 1 FITA CASSETE!*

Oferta válida: Dezembro/97 ou final de estoque

APROVEITE! FAÇA AGORA O SEU PEDIDO!

Walt Disney

Donald

COISA DE CRIANÇA

HOJE VOU VENDER TUDO!

D 9980 - PD 2120/7

DÁ O VERMELHO!

QUERO O AZUL!

O TEMPO TÁ AJUDANDO!

E ASSIM...

OBRIGADA!

TOMARA QUE EU VENDA O ÚLTIMO LOGO!

QUAC!

NOSSA! QUANTOS! COMO AS CRIANÇAS GOSTAM DE BALÕES!

CHEGOU CEDO, MARGARIDA!

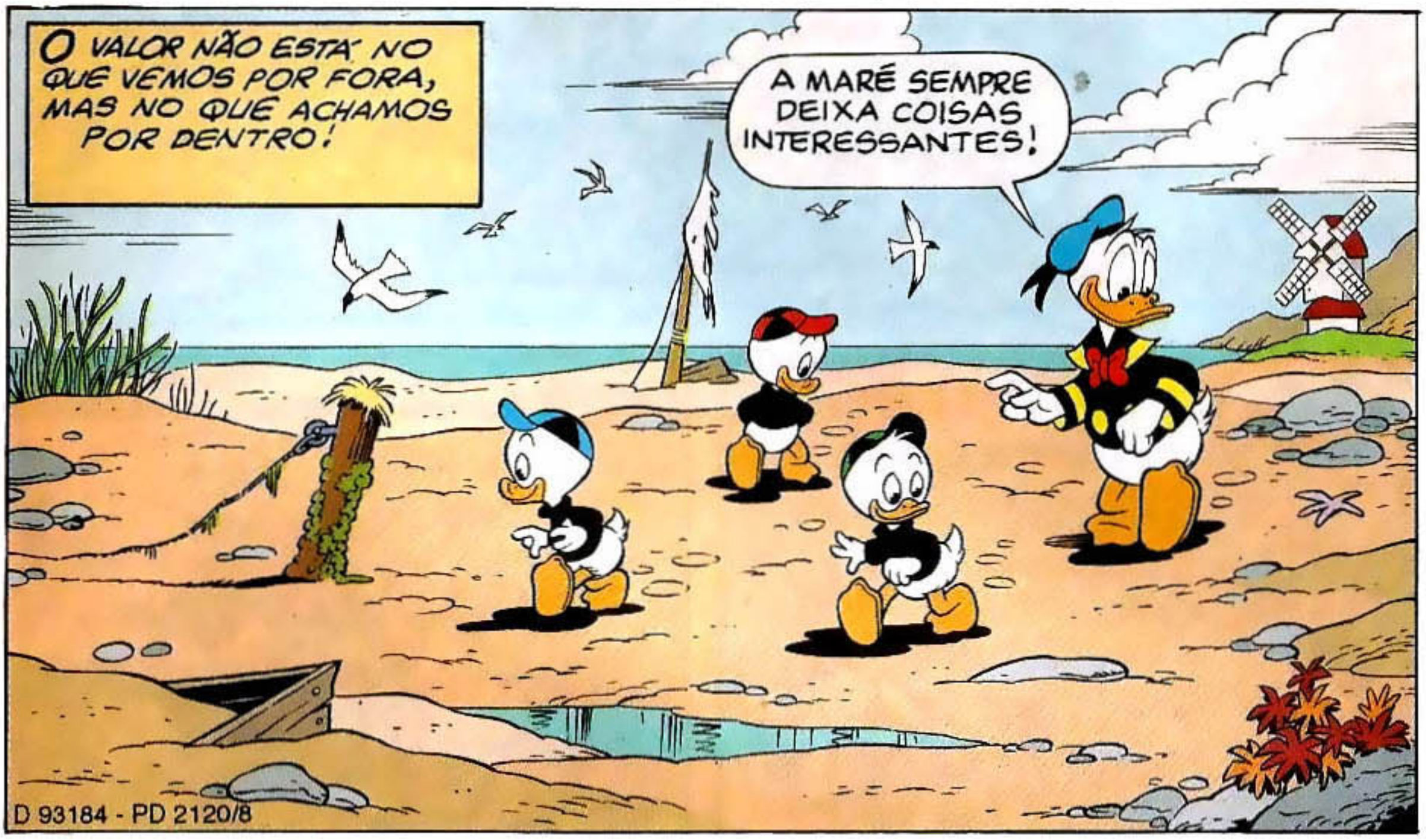
QUAL É A SUA, DONALD? NÃO ESTÁ VELHO DEMAIS PRA ISSO?

fim

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS

A AVENTURA DO ÂMBAR



ALGUMAS FORMAS DE VIDA MARINHA PRODUZEM A QUITINA, PARECIDA COM O ÂMBAR!

"SERIA UMA DESCOBERTA ACHAR UM PEDAÇO QUE, QUANDO AINDA ESTAVA MOLE, CAPTUROU UM INSETO!"

FICAM BEM PRESERVADOS!

MOSQUITOS DE MILHÕES DE ANOS, HEIN?

BAH! SÓ VIDRO COLORIDO!

ALI... PARECE SER...

EI! É ÂMBAR!

HEIN?

NHAC!

BONITO, NÃO, PRIMO?

É MEU, GASTÃO!

EU PEGUEI PRIMEIRO!

QUEM TEM SORTE, TEM MESMO! E NÃO SE DISCUTE!

MALDIÇÃO! O GASTÃO E SUA SORTE!

ESQUEÇA, TIO! CONSULTAMOS O MANUAL DO ESCOTEIRO-MIRIM!

AQUI DIZ QUE NESSES **CÓRREGOS DA MARÉ** PODE SE ACHAR ÂMBAR!

O BASTANTE PRA NÓS E PRO GASTÃO!

AQUI TEM UM BONITÃO!

VUOOOOH!

SÓ ESTOU DE PASSAGEM!

QUATRO PEDAÇOS GRANDES!

MALDI-ÇÃO!

DESISTO! VAMOS PRA CASA!

É MELHOR MESMO! ESTÁ PERDENDO TEMPO COMIGO POR PERTO!

DEPOIS...

ELE ME ENCHEU!

O QUE É ISSO, TIO?

UMA **DRAGA**, PRA TIRAR ÂMBAR DA AREIA!

FOI VO-CÊ QUE FEZ?

NÃO, O PARDAL! AGORA O GAS-TÃO VAI VER O QUE É BOM! EH, EH!

PRONTO, MENINOS! SOLTEM AS ÂNCORAS!

TUP! TUP! TUP!

BAIXAR O TUBO DE SUCÇÃO...

...E LIGAR A BOMBA! EM POUCO TEMPO...

VRUUMM!

...O ÂMBAR FICARÁ PRESO NA REDE!

EU SÓ QUERIA ME DIVERTIR! O DONALD LEVA TUDO A SÉRIO!

VRUMMM!

VUOCH!

MUITO TRABALHO PRA MIM!

AGORA QUE SE APOSENTOU...

HÃ?

...O QUE VAI FAZER COM OS SEUS DIREITOS DE PESCA?

HUM...

QUE TAL UMA TROCA? OS DIREITOS DE PESCA PELO MEU ÂMBAR?

TALVEZ!

VEJAM!

FICAREMOS RICOS!

DEU CER-TO!

NOSSO CLIENTE FICARÁ RICO!

EI!

NHAC!

SOMOS ADVOGADOS DO SR. GASTÃO!

SÃO OS MEUS DIREITOS DE PESCA!

MAS NÃO ESTOU PESCANDO!

LEGALMENTE, EXTRAIR QUALQUER COISA DESTAS ÁGUAS É PESCA!

EU SOU BONZINHO! POR ISSO, SE O DONALD QUISER CONTINUAR, TERÁ QUE ME DAR 60%!

MUITO JUSTO, SR. GASTÃO!

SORTE É ISSO AÍ!

DEPOIS...

ELE PRECISA APRENDER QUE NUNCA GANHARÁ DE MIM!

QUATRO PEDAÇOS DE ÂMBAR EM TRÊS HORAS!

E O GASTÃO FICA COM A PARTE DO LEÃO!

ATÉ PARECE FISCAL DE IMPOSTO!

EI! BOA IDÉIA!

ESPEREM! EU JÁ VOLTO!

?

LOGO...

DESCULPE, SENHOR, MAS AQUELA DRAGA É SUA?

É, SIM! POR QUÊ?

VIM COBRAR O IMPOSTO DE RENDA!

IMPOSTO? JÁ? MAS MAL COMEÇAMOS!

O IMPOSTO NÃO ESPERA NINGUÉM!

EU NÃO PAGO IMPOSTOS! NUNCA TRABALHEI NA VIDA!

ENTÃO DEVE RENUNCIAR À SUA PROPRIEDADE!

ÓTIMO! EU ASSINO!

VOCÊ É UM BOM RAPAZ!

TOME! EI... VOCÊ CHEIRA A ÓLEO DIESEL!

É MEU PÓS-BARBA!

QUE NADA! VOCÊ É UM *IMPOSTOR!*

AGORA É TARDE!

NÃO PODE ME PEGAR!

QUER APOSTAR?

CLANC!

CONC!

TUDO BEM?

NUNCA ESTIVE MELHOR! AO TRABALHO!

O DONALD LEVOU A MELHOR! MINHA SORTE ME ABANDONOU!

VRUUMM!

TALVEZ! MAS, DE REPENTE...

CAROS COLEGAS DA **LIGA DE PRESERVAÇÃO DE PATÓPOLIS,** HOJE VAMOS VER ALGO MARAVILHOSO!

VISITAREMOS UMA ÁREA DE MARÉ ANTIGA...

...AINDA NÃO TOCADA PELA MÃO DO HOMEM... HEIN?

...VOCÊ AÍ! O QUE SIGNIFICA ESTE SACRILÉGIO?

HÃ?

PARE JÁ A DRAGAGEM! ESTA ÁREA É UMA **RESERVA NATURAL!**

NÃO DIGA!

TIO DONALD!

GAH!

GLUB!

ARGH!

TCHAÁ!

ISSO NÃO PASSA DE UMA JOGADA DO GASTÃO!

BEM, NINGUÉM É PERFEITO...

VOCÊ JÁ APRONTOU POUCAS E BOAS, DONALD...

BAM!

...MAS USAR UMA DRAGA PRA ATIRAR LAMA NUM GRUPO DE ECOLOGISTAS FOI DEMAIS! **DOIS MIL REAIS DE MULTA!** E ALÉM DISSO...

O MESMO DE SEMPRE!
É ISSO AÍ!
PARECE QUE NUNCA PODEREMOS COMPETIR COM O GASTÃO SEM ENTRAR BEM!
ACHOU ALGUMA COISA, MANO?
SÓ A PEDRA QUE O GASTÃO ATIROU NO TIO!
BOA LEMBRANÇA!
VOU TIRAR ESTA LAMA SECA!
EI! É UM...
CRAC!
UM GRANDE PEDAÇO DE ÂMBAR... COM UMA LIBÉLULA DENTRO!
DIAS DEPOIS...
VOU VER COMO O DONALD ESTÁ RESTAURANDO A PRAIA!
MENINOS, CADÊ O DONALD?
TÁ LÁ NA PRAIA, GASTÃO!
PARECE QUE UM POUCO DA SUA SORTE PASSOU PRA ELE! DEPOIS DE PAGAR A MULTA...
...ELE CONTRATOU GENTE PRA RESTAURAR A PRAIA!
ESTE ÂMBAR DEVE PAGAR UM NOVO QUEBRA-MAR!
fim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Pato Donald

Nº 2120

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editora:** Monica Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Sonia R. Souza, Pedro Mingati. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-2092 - Setembro/97. **São Paulo - Redação, Publicidade,. Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031)261-7070, Brasília: (061)321-8855, Curitiba: (041)352-3141, Florianópolis: (048)224-7598, Porto Alegre: (051)231-4177, Recife: (081)424-1655, Rio de Janeiro: (021)295-5544, Salvador: (071)341-5577, São Paulo: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.
Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.
ANER

© Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.
IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

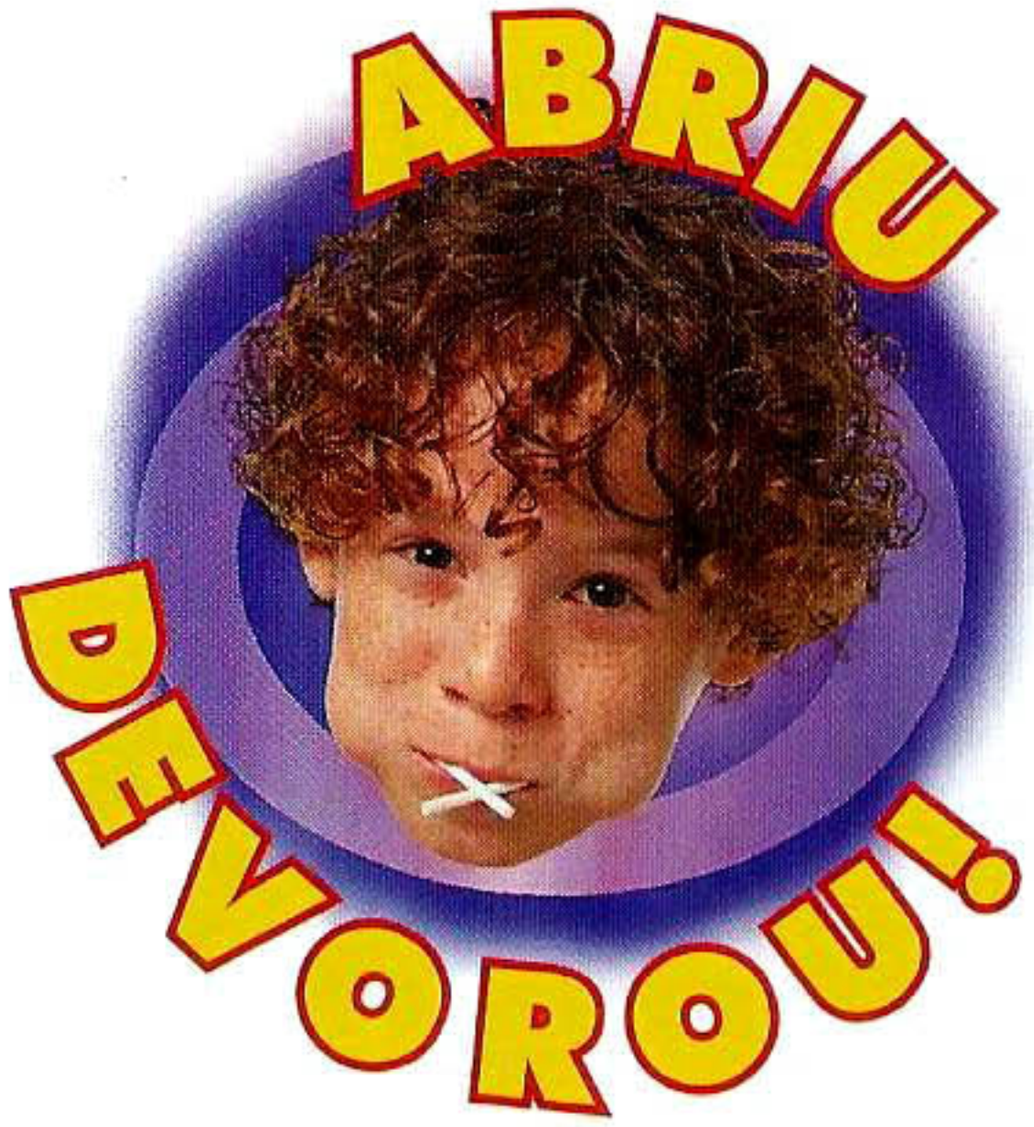
Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

REVISTA

PÔSTER MIX

ESPORTES RADICAIS

A REVISTA QUE VIRA PÔSTER E VEM COM UM KIT-SURPRESA PRA VOCÊ!



GRÁTIS!

4 CAPS COM BRILHO
+ 1 SLAMMER
+ 1 PIRULITO

SÓ R$ 1,50

KITS-SURPRESA VARIADOS EM TODAS AS REVISTAS!
Mesmo em edições iguais, os caps, o slammer e o sabor do pirulito são diferentes.

NAS BANCAS E OUTROS LOCAIS.

Abril Jovem

São 6 esportes radicais: Windsurf, Esqui, Rafting, Skysurf, Motocross e Alpinismo.

© S.A. CHUPA CHUPS Todos os direitos reservados

OS CHOCOLATES NESTLÉ LEVAM VOCÊ À WALT DISNEY WORLD®.

PUBLICIS · NORTON

REGULAMENTO:

1 - Preencha corretamente o cupom e envie-o para a Caixa Postal 21051, CEP 04698-970 - São Paulo - SP, junte 2 embalagens de qualquer chocolate Nestlé, responda à pergunta: "Qual a marca de chocolate que é minha paixão?" e concorra a 25 viagens de 7 dias para duas pessoas, à Walt Disney World® Resort na Flórida (EUA), incluindo passagens aéreas, hospedagem em hotel categoria turística, café da manhã, voucher no valor de R$ 30,00 por dia por pessoa para alimentação, traslados e ingressos para os Parques Temáticos da Walt Disney World® Resort. Valor Total dos Prêmios: R$ 109.000,00. Os sorteados viajarão em único grupo, exclusivamente no mês de dezembro/97.

2 - Serão consideradas válidas as correspondências recebidas, mesmo sem o cupom, desde que acompanhadas de 2 embalagens de qualquer chocolate Nestlé, além da resposta à pergunta: "Qual a marca de chocolate que é minha paixão?" E todos os dados pessoais do participante.

3 - Esta promoção é válida de 27/7/97 a 31/10/97, para todos os cupons recebidos até a véspera de cada uma das apurações, que ocorrerão em 19/9/97 e 31/10/97, à Rua Francisco Dias Velho, 830 - São Paulo - SP, sempre às 9:00 horas. Somente serão válidos os cupons recebidos pelo correio. Cada participante poderá ser premiado somente uma vez durante toda a promoção; porém, pode concorrer com quantos cupons quiser, desde que estejam, cada um deles, preenchidos corretamente e acompanhados de 2 embalagens de qualquer chocolate Nestlé.

4 - Caso algum prêmio não seja reclamado até 180 dias da data da respectiva apuração, perderá sua validade, sendo seu valor recolhido ao Tesouro Nacional, como renda da União.

5 - Os documentos pessoais necessários para a concretização da viagem, tais como passaportes, vistos, autorizações de viagem para menores de idade, são de inteira responsabilidade do contemplado, não cabendo à Nestlé qualquer obrigação quanto à obtenção, atualização ou legalidade dos mesmos. A falta de apresentação dessa documentação, devidamente em ordem, ao agente de viagem, antes da data da respectiva viagem, acarretará a perda do prêmio, sem ônus para a Nestlé.

Distribuição gratuita.

Nestlé Industrial e Comercial Ltda. Av. das Nações Unidas, 12.495 - São Paulo - SP - CGC/MF 60.409.075/0001-52

Nome: _____ Idade: _____

Endereço: _____ CEP: _____

Cidade: _____ Estado: _____ Telefone: _____

Responda: **"Qual a marca de chocolate que é minha paixão?"** _____

Vale cópia do cupom.

© Disney

CERT.AUT.MJ.:01/607/97

Walt Disney World 25

NOS 25 ANOS DA WALT DISNEY WORLD®, OS CHOCOLATES NESTLÉ DÃO 25 VIAGENS COM ACOMPANHANTE.

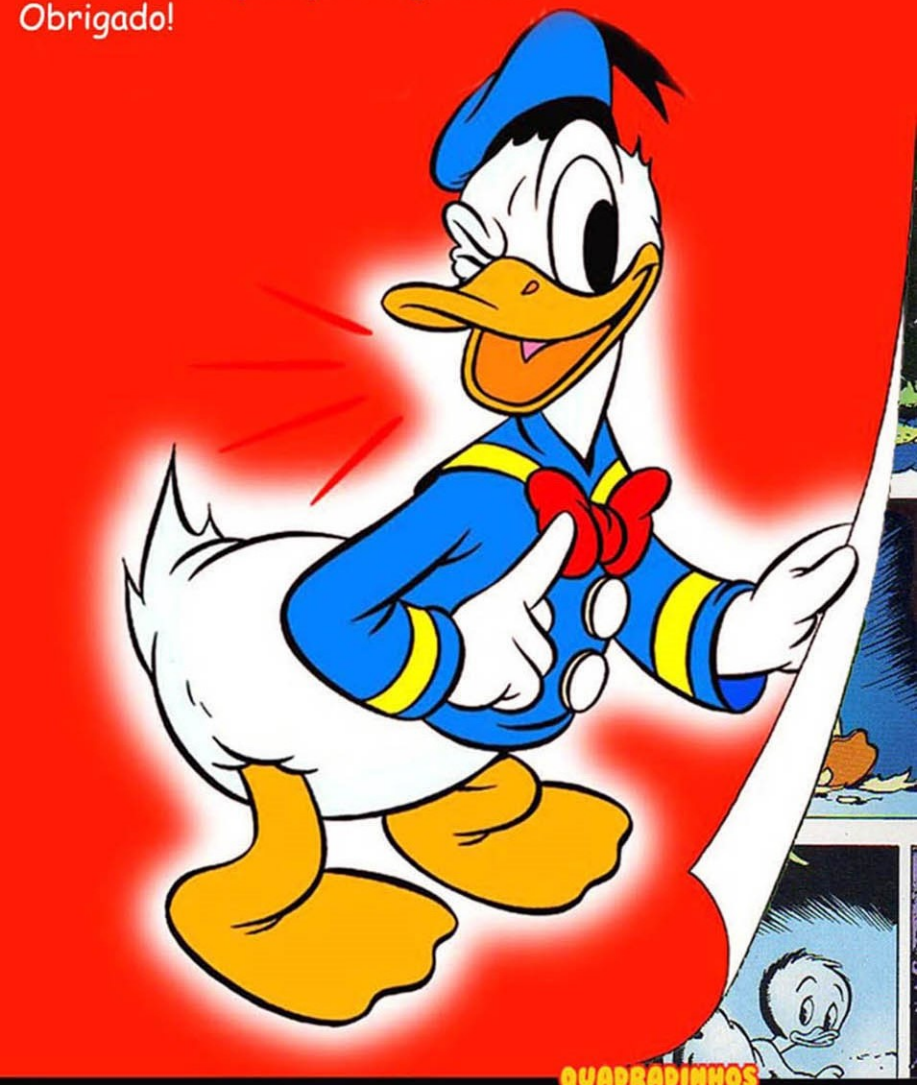
PROMOÇÃO "VOU PRA WALT DISNEY WORLD® RESORT COM OS CHOCOLATES NESTLÉ."

Apoio: Dimensão

Nestlé

A paixão pelo chocolate.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM